

Lernen aus der Geschichte e.V.

<http://www.lernen-aus-der-geschichte.de>

Der folgende Text ist auf dem Webportal
<http://www.lernen-aus-der-geschichte.de> veröffentlicht.

Das mehrsprachige Webportal publiziert fortlaufend Informationen zur historisch-politischen Bildung in Schulen, Gedenkstätten und anderen Einrichtungen zur Geschichte des 20. Jahrhunderts. Schwerpunkte bilden der Nationalsozialismus, der Zweite Weltkrieg sowie die Folgegeschichte in den Ländern Europas bis zu den politischen Umbrüchen 1989.

Dabei nimmt es Bildungsangebote in den Fokus, die einen Gegenwartsbezug der Geschichte herausstellen und bietet einen Erfahrungsaustausch über historisch-politische Bildung in Europa an.

Polecaj swoje drogi – materiały edukacyjny

1. Przywitanie i wprowadzenie do zajęć.

Krótko opowiedz, czego będzie dotyczyć lekcja. Tematem przewodnim będzie historia ludzi z Polski, Niemiec i Ukrainy, którzy po zakończeniu II wojny światowej musieli opuścić swoje domy, wyjechać i zamieszkać gdzie indziej. Podczas tej lekcji uczniowie nie muszą robić notatek. Celem jest luźna wymiana spostrzeżeń i opinii. Można w kilku słowach przedstawić Dom Pokoju: czym się zajmuje, gdzie mieści się siedziba.

2. Gra integracyjna – palec do budki.

Wszyscy tworzą koło. Podnoszą do góry ręce, każda lewa ręka ma wyciągnięty do góry palec, prawa ręka tworzy budkę. Wszyscy tworzą łańcuch, tzn. budki przykrywają palce. Na sygnał każdy stara się uciec ze swoim palcem i równocześnie drugą ręką złapać palec, dla którego tworzyli budkę. Robimy dwie próby.

3. Część właściwa warsztatu – pamiątka rodzinna.

Uczniowie przynoszą na zajęcia jakąś pamiątkę rodzinną, przedmiot, który w ich rodzinie ma wartość sentymentalną. Każdy ma szansę krótko przedstawić swoją pamiątkę i opowiedzieć historię z nim związaną.

4. Przedstawienie opowiadania pani Iwańskiej.

Prowadzący czyta uczniom historię pani Iwańskiej. Ukaże ona uczniom inny sposób patrzenia na pamiątkę rodzinną, ukaże jak może być ważna.

5. Dyskusja.

Podczas dyskusji grupa próbuje znaleźć odpowiedzi na pytania: Czym tak naprawdę jest pamiątka rodzinna? Czy ważny jest dany przedmiot, a może wspomnienia z nim związane? Dlaczego te wspomnienia są ważne? Prowadzący mogą wprowadzić tutaj pojęcie tożsamości kulturowej i narodowej.

6. Zaprezentowanie tła historycznego.

Prowadzący przedstawiają tło historyczne. Pozwoli to na zapoznanie uczniów z faktami historycznymi. Pozwoli to na ukazanie, iż za każdą lekcją historii kryje się osobista historia jakiegoś człowieka. Opowiadanie pani Iwańskiej uzmysłowi, iż posługiwanie się językiem dzieciństwa nie jest

wyrazem niechęci do języka większości, lecz ma związek ze wspomnieniami i emocjami wynikającymi z tradycji i wspomnień. Można nawiązać tutaj również do pojęcia mniejszości narodowych i ich praw.

7. Zakończenie.

Warsztat ten może być wstępem do lekcji o mniejszościach narodowych i tożsamości narodowej i kulturowej. Uczniowie wypełniają ankietę ewaluacyjną, oceniają zajęcia. Na koniec następuje zaproszenie do obejrzenia wystawy Jael Fraenkel